



## So design



### Construction abstraite

Le sirocco a défait toutes les choses d'ici-bas. Le résultat est une collection d'objets géométriquement irréguliers composés de petits éclats entrelacés dans un équilibre instable. Centre de table La Stanza dello Scirocco, dessiné par Mario Trimarchi pour Alessi. Existe en version Inox 18/10, 150 €, et versions noire ou blanche en époxyde, 80 €.



### Service d'exception

Dessinée par Éric Berthès, cette desserte en bois, matériau composite et plateau en étain, a été conçue pour accueillir la vasque VasscÖ, de la maison OA 1710. Elle est dotée de deux tiroirs accueillant chacun 4 flûtes et d'une tablette rétractable pour faciliter le service. Disponible en blanc ou noir. Tröley + VasscÖ d'OA 1710, 7300 €.



### Couvert sur mesure

Plus qu'un accessoire indispensable, le couvert devient élément de décoration. Avec huit motifs à décliner en trente couleurs de laque, la collection Arts Décoratifs d'ERCUIS fait appel aux savoir-faire les plus pointus et sophistiqués. Finition or ou argent. À partir de 145 € le couvert.



### Set gagnant

L'idée: optimiser les petits espaces en gardant tout à portée de main. Pour une meilleure hygiène, la surélévation du pivot central évite le contact des ustensiles avec le plan de travail, et le bois de hêtre est un matériau naturel idéal pour cuisiner. Carrousel d'ustensiles de Joseph Joseph, en gris ou beige. 89,90 €.



### Complètement martelé

Audacieusement bombé, cet ustensile de cuisine permet de mijoter de savoureuses recettes. Grâce à son élégante finition en Inox martelé, il passe du plan de cuisson à la table sans complexe. Coffret M'élite évasée bombée de Mauviel, 189,90 € avec fourreau de rangement.